

# Fußballtraining



Die Trainerzeitschrift des  
Deutschen Fußball-Bundes



## IMPULSE AUS EUROPA

Talentförderung und  
Spielkonzepte

### PRAXIS-PLUS SPEZIAL

Trotz Corona Technik, Taktik  
und Athletik ausbilden

#### KROATIEN

Stolz, Temperament und  
Spielfreude als Basis

#### SPANIEN

Bewusst spielen statt  
unreflektiert üben

#### ITALIEN

Ballbesitz und Pressing  
statt Catenaccio



# SCHWERPUNKTE AKZENTUIEREN UND MITEINANDER KOMBINIEREN



## Fußballtraining KARTOTHEK: Spielformen steuern

4 gegen 4 im doppelten Strafraum • 6 gegen 6 im Strafraum • 6 gegen 6 auf Ballhalten • 8 gegen 8 in einer Spielfeldhälfte

50 Trainingskarten • 11,80 €



## Fußballtraining KARTOTHEK: Komplextraining

Aufwärmspiele • Technik/Taktik • 'Verstecktes' Konditionstraining • Wahrnehmungstraining • 'Versus'-Spiele

50 Trainingskarten • 11,80 €

# TRAINIEREN WIE RANGNICK TEDESCO UND STREICH ...

... oder wie der erfahrene Trainer-Guru in der Kreisklasse!  
Eine spannende Sammlung zu verschiedenen Themen und Facetten des Fußballtrainings

## Fußballtraining KARTOTHEK: Die 50 besten Trainingsformen

50 Trainingskarten • 11,80 €





## WAS MACHEN DIE ANDERS?

Immer wieder suchen wir Antworten auf die Frage, wie die Talentausbildung in anderen Vereinen strukturiert ist, welche Besonderheiten den Fußball in anderen Ländern charakterisieren und was am Ende den berühmten Unterschied ausmacht. Als wir uns kurz vor dem Ausbruch der Corona-Pandemie in Europa und den daraus resultierenden Reisebeschränkungen in den Flieger nach Kroatien setzten, hatten wir also diese eine Frage im Gepäck: Was machen die anders? Denn wer über den kroatischen Fußball sinniert, der kommt an einer Überlegung nicht vorbei: Wie schafft es dieses Volk von circa vier Millionen Einwohnern, in der Sportwelt seit Jahren so erfolgreich zu sein?

Viele Kroaten kicken in den Top-Ligen Europas und sorgen mit ihrem oft körperbetonten, aber stets auch kreativen Spielstil für Furore. Die Nationalmannschaft um Luka Modrić und Ivan Rakitić begeistert nicht erst seit der Weltmeisterschaft 2018, als sie sich im Finale den Franzosen geschlagen geben mussten. Und nicht nur im Fußball, sondern auch im Hand- und Basketball steht die kroatische Talententwicklung für eine außerordentlich hohe Qualität.

Wir gingen in der Akademie ‚Luka Kalinterna‘, der Talentschmiede des kroatischen Traditionsclubs Hajduk Split, auf Spurensuche. In einer Fußballwelt ‚irgendwo zwischen Wild-West und Moderne‘ haben die Trainer und Mannschaften bei uns einen bleibenden Eindruck hinterlassen. Wie nun die kroatische Antwort auf unsere Frage lautet? Machen Sie sich in dieser und den kommenden Ausgaben von *Fußballtraining* selbst ein Bild!

Wahrlich nicht weniger interessant: Folgt die Talentausbildung in Spanien einer übergeordneten Philosophie, an der sich die Vereine orientieren? Und auch wenn die EM nun erst im nächsten Jahr stattfindet: Wie ist zu erklären, dass sich die früheren Defensivkünstler aus Italien unter Roberto Mancini mit zehn Siegen aus zehn Spielen und einem überragenden Torverhältnis für sie qualifizierten? Zweifellos ein in diesen so ungewissen Zeiten willkommene Abwechslung bietender Lesestoff!

Und wie in Zeiten von Corona fußballspezifisches Technik-, Taktik- und Athletiktraining funktioniert, stellen die Junioren vom SC Preußen Münster und der SpVgg Unterhaching vor.

Alles Gute und vor allem Gesundheit wünscht Ihnen Ihr

**DENNIS SCHUNKE**



Sport**Böckmann**

**Sport Böckmann GmbH**

Dinklager Straße 15

49451 Holdorf

Hotline: 05494/9888-0

[www.sport-boeckmann.de](http://www.sport-boeckmann.de)

# 06

AUF DEN SPUREN  
VON MODRIĆ & CO.

## TITELTHEMA: IMPULSE AUS EUROPA

### KROATIEN

#### 06 Auf den Spuren von Modrić & Co.

Kroatien hat sich als Talentschmiede in Europa etabliert und setzt in der Ausbildung von jungen Spielern auf Entwicklung statt Selektion  
von Andro Fistonc

#### 09 Der moderne Traditionsverein

Hajduk Split ist einer der vier großen Vereine in Kroatien und maßgeblich für die Talentausbildung im Land verantwortlich  
von Dennis Schunke & Marc Kuhlmann

#### 14 Für das temperamentvolle Spiel trainieren

Die Talentschulung in den C-Jugend-Jahrgängen von Hajduk Split  
von Marko Sičić

### SPANIEN

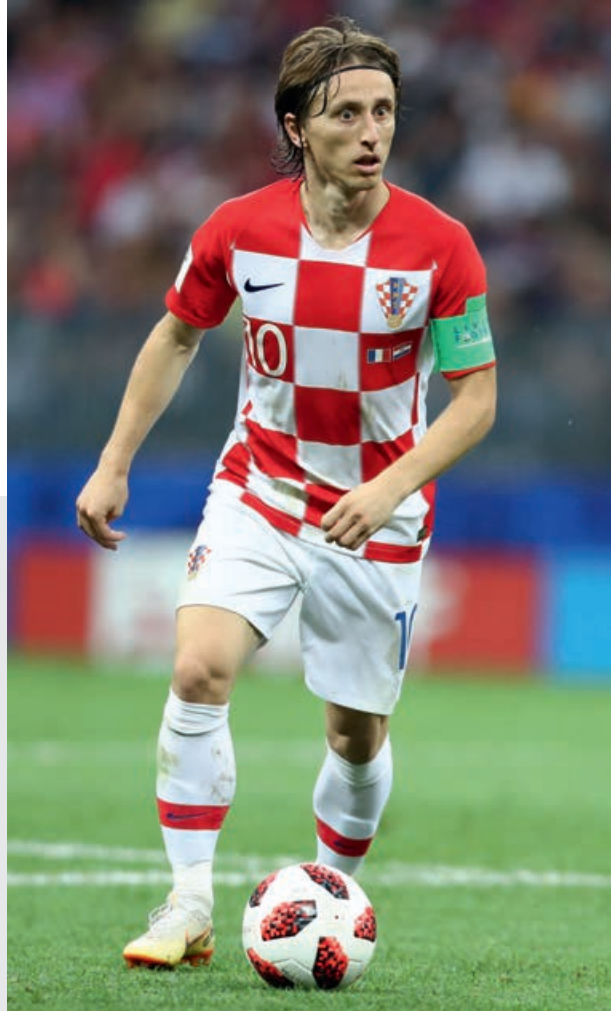
#### 20 »Bewusst spielen!«

Besonderheiten der Talentförderung in Spanien  
von Marc-Patrick Meister

### ITALIEN

#### 30 Die Squadra Azzurra im Kulturwandel

Nationaltrainer Roberto Mancini verändert Italiens Spielstil: Catenaccio war gestern – Spielkontrolle ist heute  
von Thomas Stillitano



## PRAXIS PLUS SENIOREN

### SV WILMSBERG

#### 42 Als Bezirksligist verabschieden!

Christof Brüggemann verlässt den SV Wilmsberg nach sechs Jahren und hat in seiner letzten Saison auf einen schwachen Start reagieren müssen  
von Christof Brüggemann & Marius Wies

## PRAXIS PLUS JUNIOREN

### PREUSSEN MÜNSTER

#### 56 Regelmäßig herausfordern

Wie die U13 von Preußen Münster das Training in der ‚trainingsfreien Zeit‘ gestaltet  
von Julian Fuhrmann

### SPVGG UNTERHACHING

#### 62 Athletisch im Heimtraining

Angebote statt Vorgaben: Unterhachings U15-Spieler bestimmen ihre Trainingsinhalte selbst.  
von Patrick Unterberger & Jonas Schreiber



# 30

DIE SQUADRA AZZURRA  
IM KULTURWANDEL

## 14

FÜR DAS TEMPERAMENT-  
VOLLE SPIEL TRAINIEREN



## 20

»BEWUSST SPIELEN!«

## AUTOREN DIESER AUSGABE

**ANDRO FISTONIC**

ist seit September 2019 Assistent des Akademieleiters Hajduk Splits. Der Inhaber der A-Lizenz hat an der Sporthochschule Köln den Masterstudiengang ‚Sportmanagement‘ studiert und arbeitete bereits in der Akademie von Dinamo Zagreb und beim 1. FC Köln.

**DENNIS SCHUNKE & MARC KUHLMANN**

Die beiden FT-Redakteure sind für uns nach Kroatien geflogen. Dort haben sie Hajduk Split einen Besuch abgestattet, das Training der Talentschmiede dokumentiert und sind mit den Verantwortlichen ins Gespräch gekommen.

**MARKO SIČIĆ**

ist seit 2017 bei Hajduk Split. Der 31-jährige A-Lizenz-Inhaber ist aktuell Coach der U15 des kroatischen Traditionsvereins.

**MARC-PATRICK MEISTER**

Der Fußballlehrer ist erster deutscher Absolvent des Master-Studiengangs Dirección de fútbol ‚Fußball und Talententwicklung‘ an der Escuela Universitaria de Real Madrid. Aktuell trainiert er die U15-Nationalmannschaft Deutschlands.

**THOMAS STILLITANO**

Der FT-Redakteur in Elternzeit ist A-Lizenz-Inhaber und Experte für den italienischen Fußball. Er hat sich für uns eingehend mit der italienischen Nationalmannschaft auseinandergesetzt.

**CHRISTOF BRÜGGEMANN & MARIUS WIES**

Ersterer coacht im nunmehr sechsten Jahr den Bezirksligisten SV Wilmsberg. Letzterer unterstützt ihn dabei. Beide treten bereits zum dritten bzw. zweiten Mal als Praxis-Plus-Autoren in Erscheinung.

**JULIAN FUHRMANN**

Der B-Lizenz-Inhaber ist Chefcoach der U13 von Preußen Münster. Gemeinsam mit seinem Trainerteam hat er ein umfassendes Heimtraining für seine Spieler entwickelt.

**PATRICK UNTERBERGER & JONAS SCHREIBER**

Die beiden A-Lizenz-Inhaber gehören im Leistungszentrum der Spielvereinigung Unterhaching schon beinahe zum Inventar. Unterberger trainiert in seinem achten Jahr und coacht derzeit die U15. Schreiber arbeitet seit sechs Jahren für den Verein – als Athletiktrainer aller Teams und als Chefcoach der U12.

Fotos: imago/AFLOSPORT, imago/Agencia EFE, imago/Independent Photo Agency, Conny Kurth

**Training wie bei den Profis!**

**JUMBO LOCHHAUBEN**  
ø 30cm, 9 Farben

**NEU**

Sehr belastbare, vielseitige Profiware  
Art.-Nr. 3005 nur € 1,20

**TRAININGSWÜRFEL-SET SENIOR**  
2 Würfel inkl. Tasche

Hochwertig, ca. 10 x 10 cm, Profiware  
Art.-Nr. 2673 nur € 9,90

**TRAININGSWÜRFEL-SET JUNIOR**  
2 Würfel inkl. Tasche

**NEU**

Hochwertig, ca. 10 x 10 cm, Profiware  
Art.-Nr. 2947 nur € 9,90

**EISTASCHE BETREUERTASCHE**  
inkl. Inhalt

**NEU**

Eispacks, Kalt-Warm-Kompressen, uvm.  
Art.-Nr. 2986 nur € 24,90

**SPORTTAPE-PROBESET**  
6 Sorten

**NEU**

Sporttapes, Bandagen, Kinesiology Tape  
Art.-Nr. 2985 nur € 9,90

Katalog gratis bestellen unter  
[www.Teamsportbedarf.de](http://www.Teamsportbedarf.de)

**GRATIS**



Art.-Nr. 660

**GRATIS**

**TEAMSPORTBEDARF.DE**

...all das und noch viel mehr finden  
Sie in unserem Online-Shop:  
[www.Teamsportbedarf.de](http://www.Teamsportbedarf.de)

Der Profishop für den modernen Trainer!

# AUF DEN SPUREN VON MODRIĆ & CO.

**Kroatien hat sich als Talentschmiede in Europa etabliert und setzt in der Ausbildung von jungen Spielern auf Entwicklung statt Selektion**

**AUTOR**  
Andro Fisticic

**Kroatien ist nicht erst seit dem WM-Finale 2018 endgültig in der Spitze der Fußballwelt angekommen. Seit Jahren produziert das Land reihenweise Talente, die später den Durchbruch in den europäischen Topligen schaffen, und hat sich gleichzeitig mit seiner Nationalmannschaft in der Weltspitze etabliert. Das alles ohne eine konkurrenzfähige heimische Liga und ohne große finanzielle Mittel. Andro Fisticic, Hajduk Splits Assistent des Akademiendirektors, der auch schon in der Akademie von Dinamo Zagreb tätig war, liefert interessante Einblicke in die kroatische Talententwicklung und Talentförderung.**

## **WEITERENTWICKLUNG TROTZ ERFOLG**

Bei der WM 1998 in Frankreich trat die kroatische Fußballnationalmannschaft, die erst sechs Jahre zuvor wieder in die FIFA aufgenommen worden war, das erste Mal auf die große Fußballbühne und sorgte sofort für Furore. Bei ihrer Premiere erreichte Kroatien damals sensationell den dritten Platz und besiegte unter anderem die deutsche Nationalmannschaft mit 3:0.

Genau 20 Jahre später konnte man diesen Triumph sogar noch einmal mit dem Finaleinzug bei der WM 2018 überbieten, als man sich lediglich den Franzosen mit 2:4 geschlagen geben musste.

Doch auch wenn der Erfolg ähnlich war – der Weg dahin war ein komplett anderer als noch vor 20 Jahren. Der kroatische Fußball hatte längst eine neue Identität entwickelt.

## **TECHNIK STATT PHYSIS**

Auch 1998 wurde das Team von Legionären wie Davor Šuker von Real Madrid oder Igor Tudor von Juventus Turin angeführt, doch der Kern von elf Spielern verdiente sein Geld in der heimischen Liga, der 1. HNL. Der Großteil stand beim damaligen Serienmeister Dinamo Zagreb unter Vertrag und so bestach die Nationalmannschaft durch blindes Verständnis und großen Zusammenhalt.

2018 bestand das Team bis auf zwei Reservespieler jedoch ausschließlich aus Legionären, war gespickt mit Stars aus den europäischen Topligen. Auch der Fußball wurde ein anderer:

Während man damals viele Gegner mit einer robusten und körperlichen Spielweise zermürbte, verfügt man heute mit Spielern wie Luka Modrić, Ivan Rakitić oder Mateo Kovačić über geniale Fußballer und feine Techniker.

Diese Veränderung ist das Ergebnis einer langen Entwicklung, die der kroatische Fußball genommen hat.

## **BEGRENZTE MÖGLICHKEITEN**

Denn obwohl die Clubs in der eigenen Liga vor allem finanziell mit den großen, reichen Global Players im Vereinsfußball nicht mithalten können und Kroatien auch hinsichtlich seiner Größe und Einwohnerzahl Nachteile hat, bringt man immer wieder neue Talente hervor und gilt mittlerweile als Topadresse für technisch hervorragend ausgebildete Fußballer.

Der Schlüssel hierzu liegt in den Bereichen der Talentidentifikation und Talententwicklung, in denen in den vergangenen 10 bis 15 Jahren ein Umdenken in Kroatien stattgefunden hat.

In Kroatien verteilen sich vier Millionen Einwohner auf einer Fläche von knapp 56500 Quadratkilometern. Das Land teilt sich auf in fünf Regionen, die wiederum in insgesamt 21 Bezirke unterteilt sind.

Es gibt ca. 1440 Vereine, in denen aktiv Fußball gespielt wird. Zum Vergleich: In Deutschland gibt es derzeit über 25.000 Vereine in 21 Verbänden. Die vier größten Clubs sind GNK Dinamo Zagreb, HNK Hajduk Split, HNK Rijeka und NK Osijek, wobei die Dominanz von Dinamo Zagreb mit zuletzt 13 von 14 möglichen Meistertiteln enorm war.

Der bekannteste Spieler und große Star ist zweifelsohne Luka Modrić. Der Mittelfeldregisseur und Weltfußballer 2018 von Real Madrid steht sinnbildlich für die neue Identität im kroatischen Fußball. Dabei lieferte er einst selbst den Anstoß für das angesprochene Umdenken. Vor Modrić Zeit hat man in Kroatien vor allem schnelle, große und robuste Spieler bevorzugt. Auf dem Spielfeld war demnach nur Platz für einen kreativen Techniker – es gab in dieser Denkweise nur eine Nummer 10. Dies führte dazu, dass für Modrić kein Platz bei Zagreb war, da die Spielmacherrolle bereits an den damals hochgehandelten Niko Krančjar vergeben war. Folglich wurde Modrić zunächst erst zweimal verliehen, bis er dann 2005 als Stammspieler zurückkehrte und den Durchbruch schaffte.

Großen Anteil daran hatte Slaven Bilić. Der damalige U21-Trainer der Kroaten durchbrach die bisherigen Muster und ließ Krančjar und Modrić zusammen spielen. Der Erfolg gab ihm recht und fortan war das bevorzugte Profil von den Vereinen und Trainern ein anderes. Jetzt waren Spieler gefragt, die über ein hohes Maß an Spielintelligenz, Handlungsschnelligkeit und Technik verfügen – genau wie Luka Modrić.

Dies führte zum einen dazu, dass Vereine solchen Spielern in den eigenen Reihen nun mehr Beachtung schenkten und zum anderen, dass bei der externen Sichtung mehr Wert auf das technische Potenzial eines Spielers gelegt wurde.